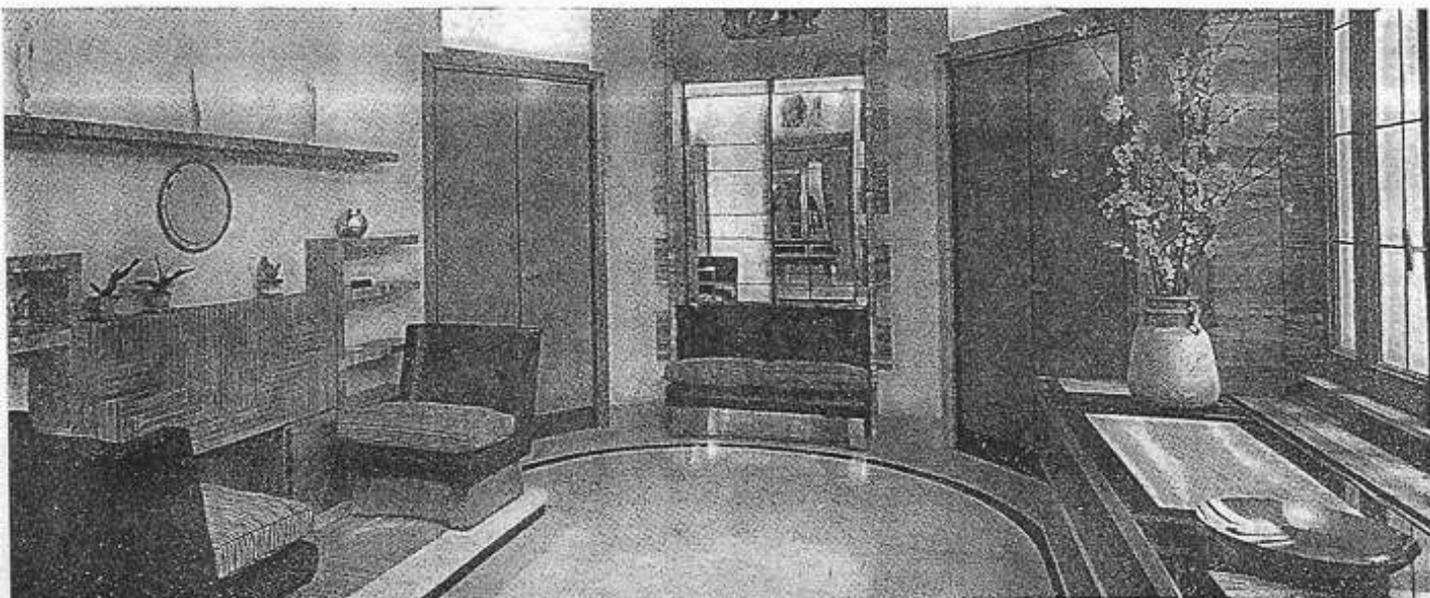


APPARTAMENTO SIGNORILE IN ROMA

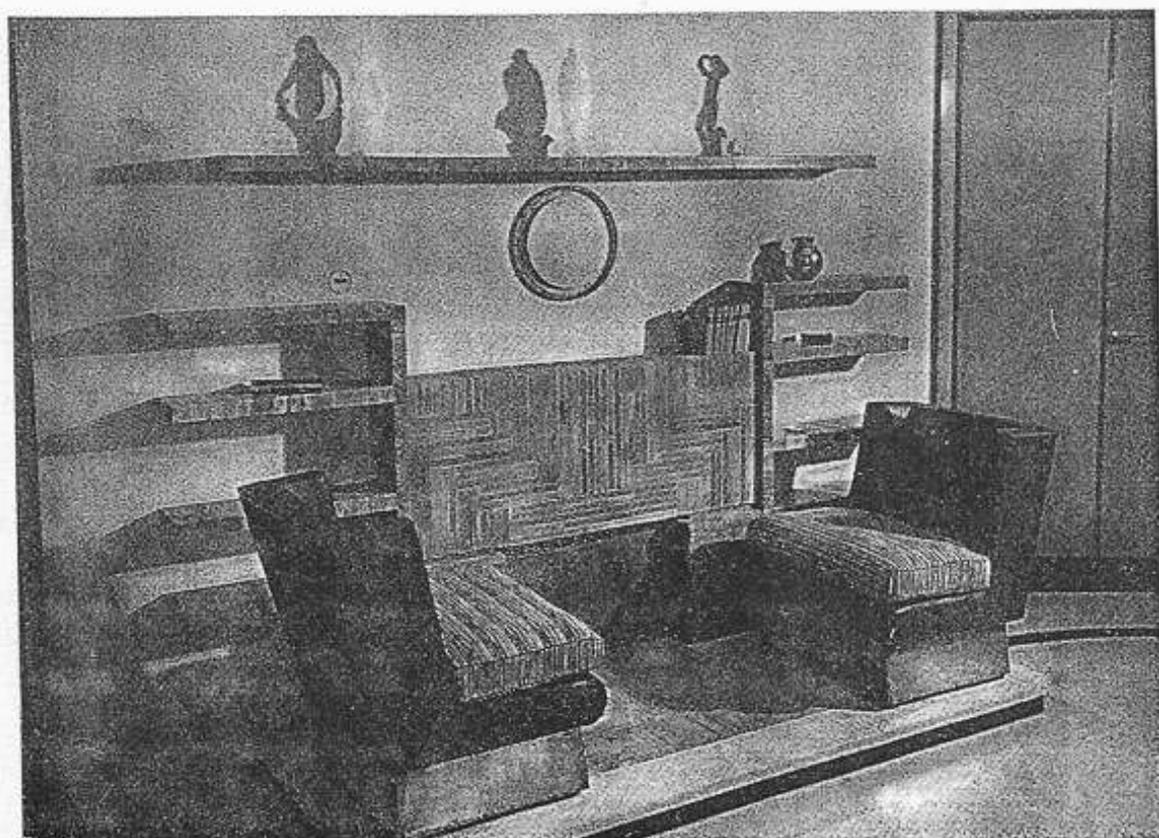
ARCH. VITTORIO MORPURGO

ESTRATTO
DALLA RIVISTA
ARCHITETTURA
GIUGNO 1935-XIII
ANNATA XIV

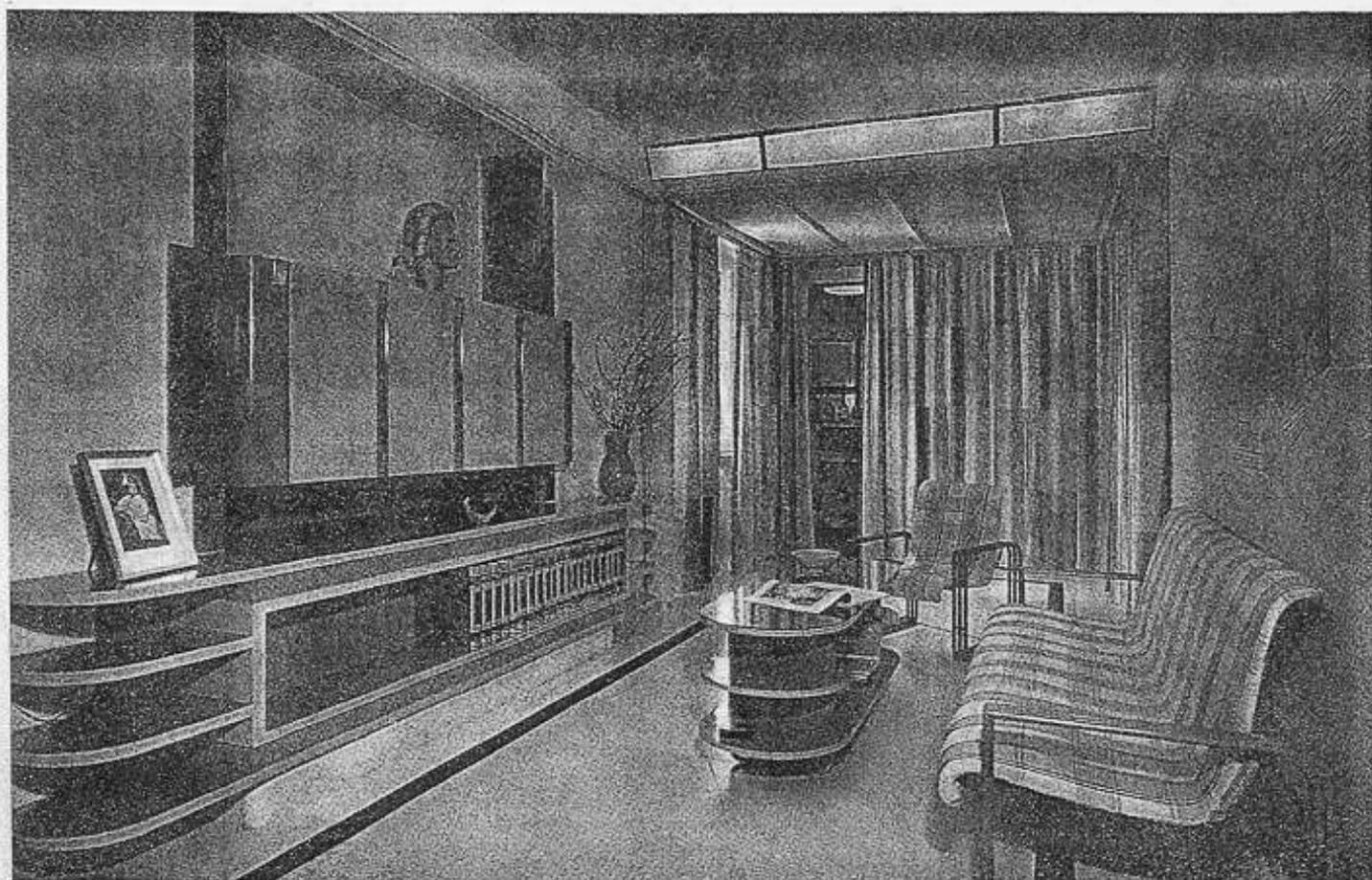
FRATELLI TREVES EDITORI - MILANO



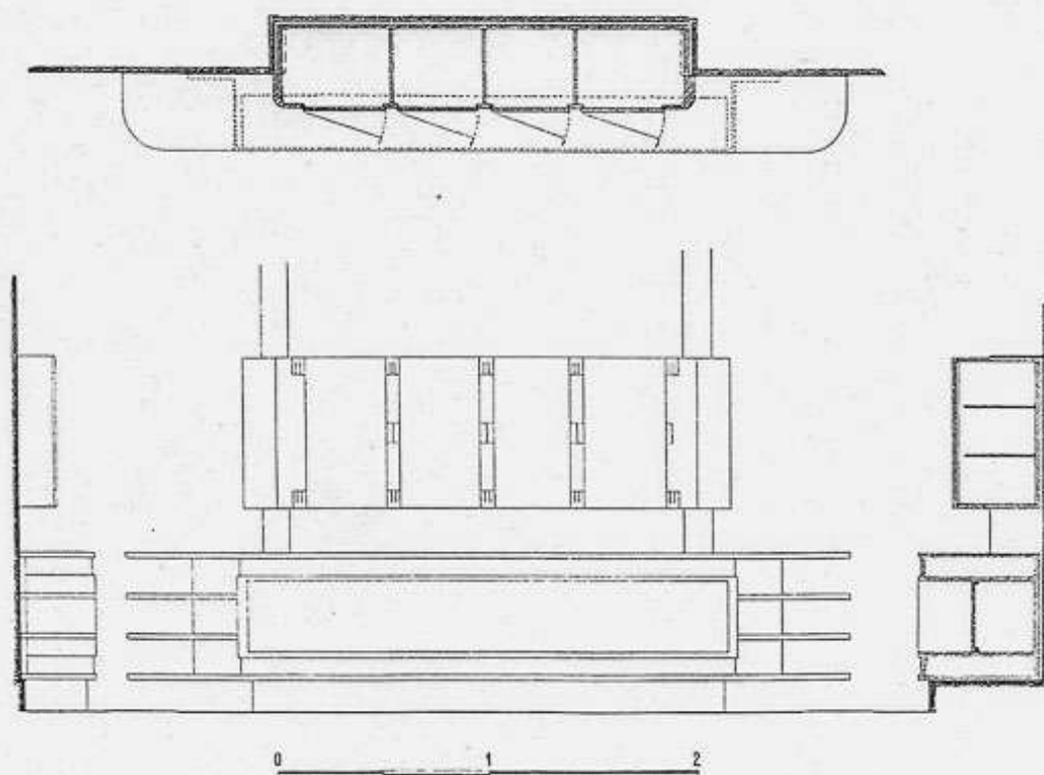
SALA D'INGRESSO. - Pareti a cementite avorio. Pavimento in pietra di Trani e nero del Belgio. Camino in travertino di Rapolano e mattoni. Porte e mobili in rovere filettato di noce nostrano. Luce diffusa da lastra di alabastro. Elementi metallici in rame. Piano del tavolo in nero del Belgio ed onice serpentina.



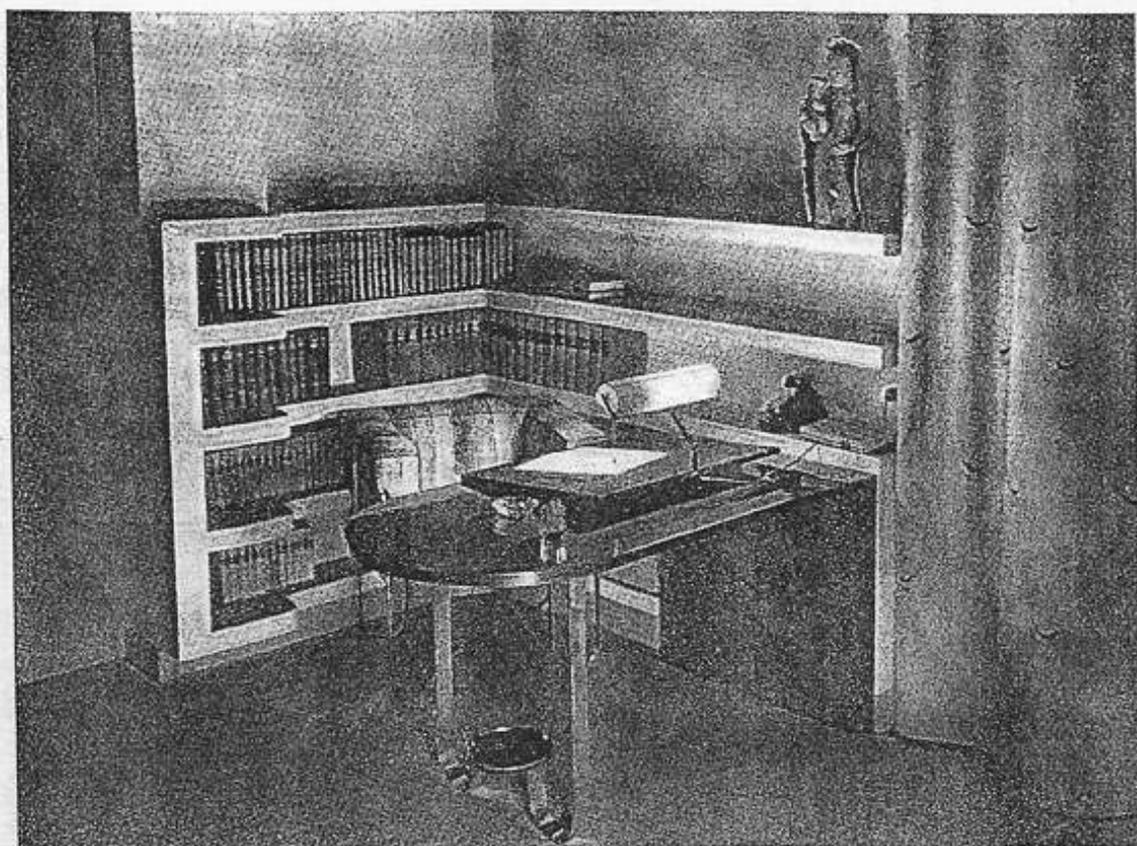
PARTICOLARE DEL CAMINO. - Travertino di Rapolano e mattoni. Coprisuoco in rame martellato. Orologio elettrico con quadrante di vetro inciso sabbato e verniciato nel campo. Poltroncine in pelle verde bandiera in cascame striato avana e verde. Zoccolo in rame martellato.



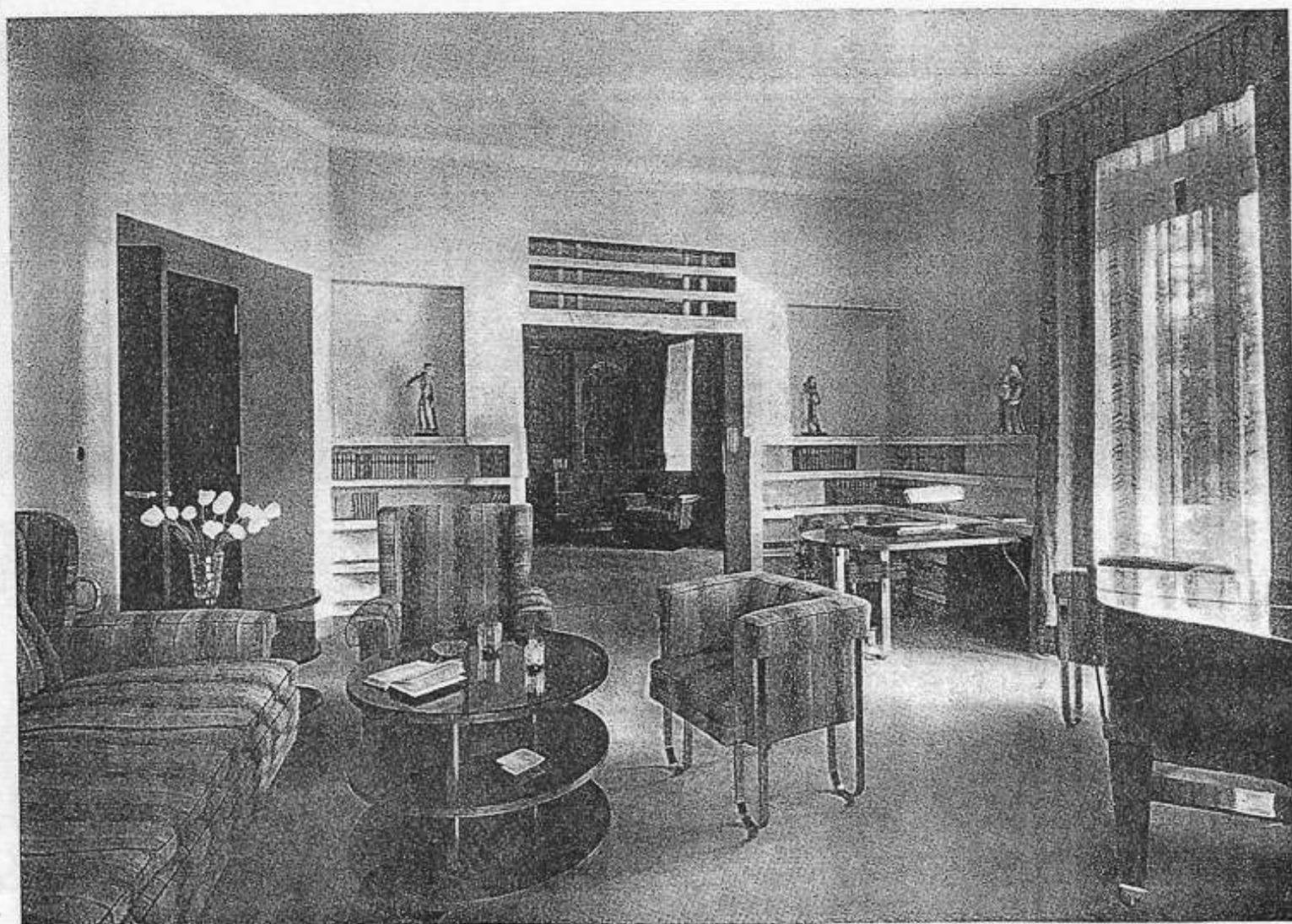
GALLERIA. - Pareti e soffitto a cementite grigio chiaro. Decorazione murale in rosso e verde di Giulio Rosso. Divano e poltrone in canna d'acciaio smaltato a fuoco in rosso-scarlatta rivestite in rafia naturale a riquadro rosso e verde. Vano della libreria con stipiti di nero-nube. Libreria in legno verniciato alla nitrocellulosa grigio, rosso e verde, con guarnizioni metalliche smaltate a fuoco. Tende in bavella di seta aerografata a sfumati grigio e verde. In fondo il bar.

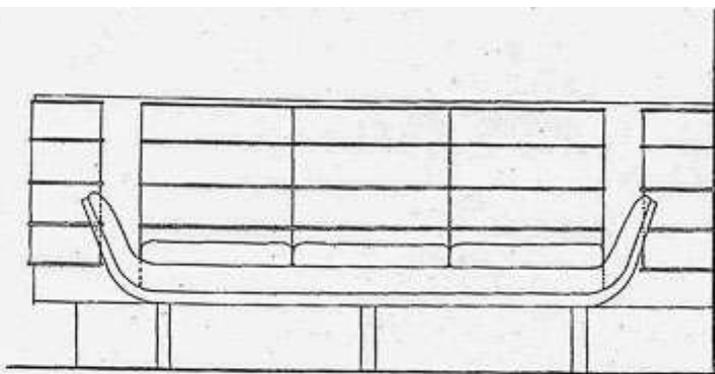


DISEGNI GRAFICI DEL MOBILE-SCAFFALE PER L'ENCICLOPEDIA ITALIANA.

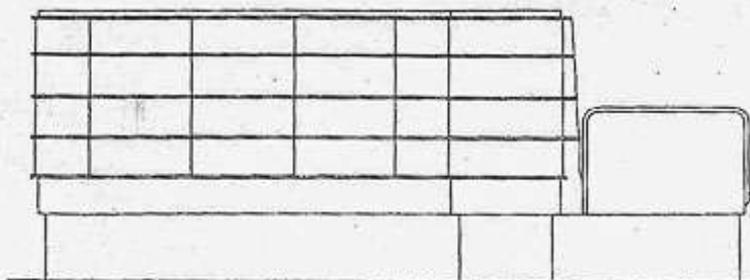


SALA DI SOGGIORNO. - Pareti e soffitto a cementite grigio-perla. Tappeto tessuto a mano filettato in metallo bianco. Mobili in alpacca e acero grigio rivestiti in greggio con striature rosacarminio. Tenda in seta cangiante grigio e rosa.

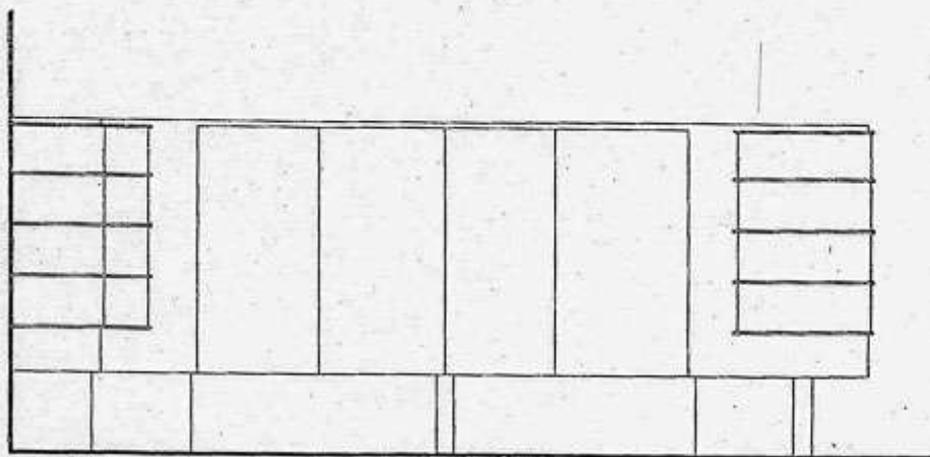




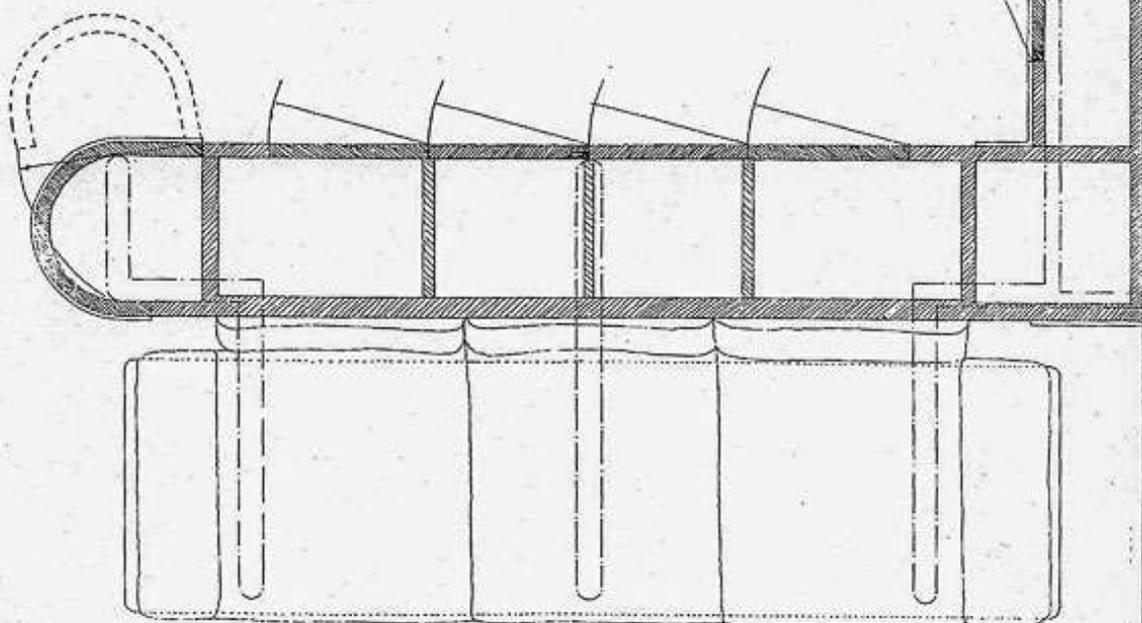
FRONTE.



FIANCO.

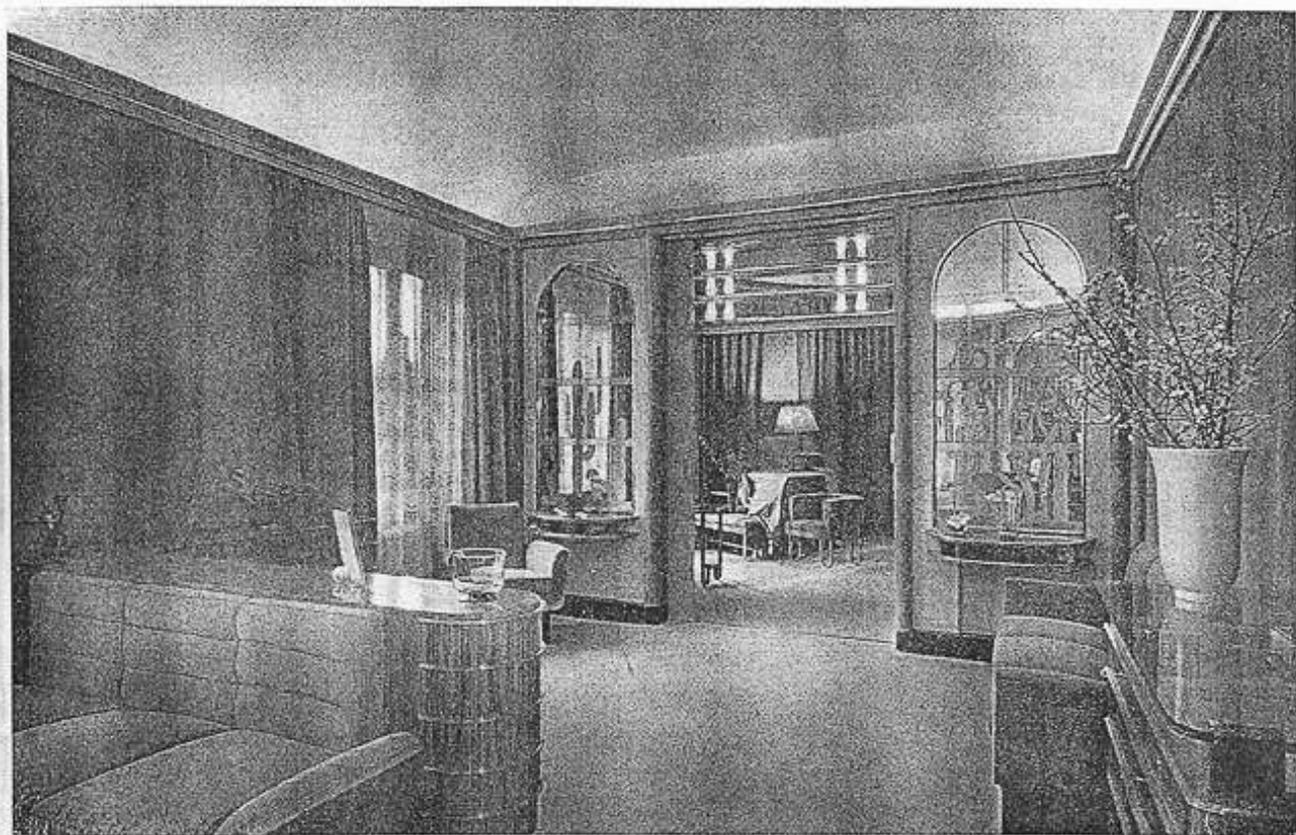
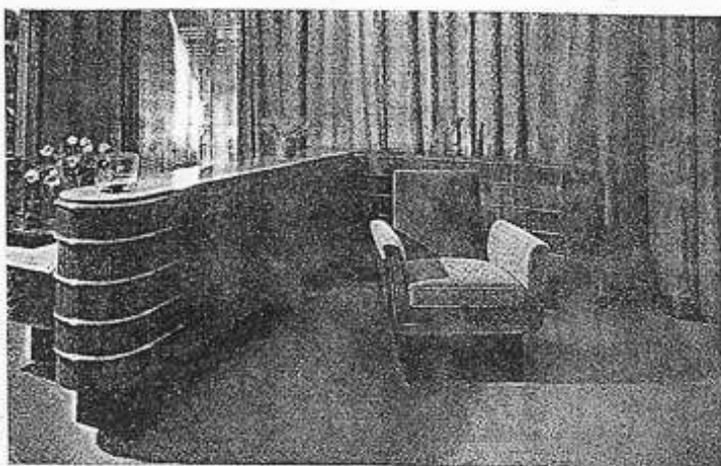


FIANCO.

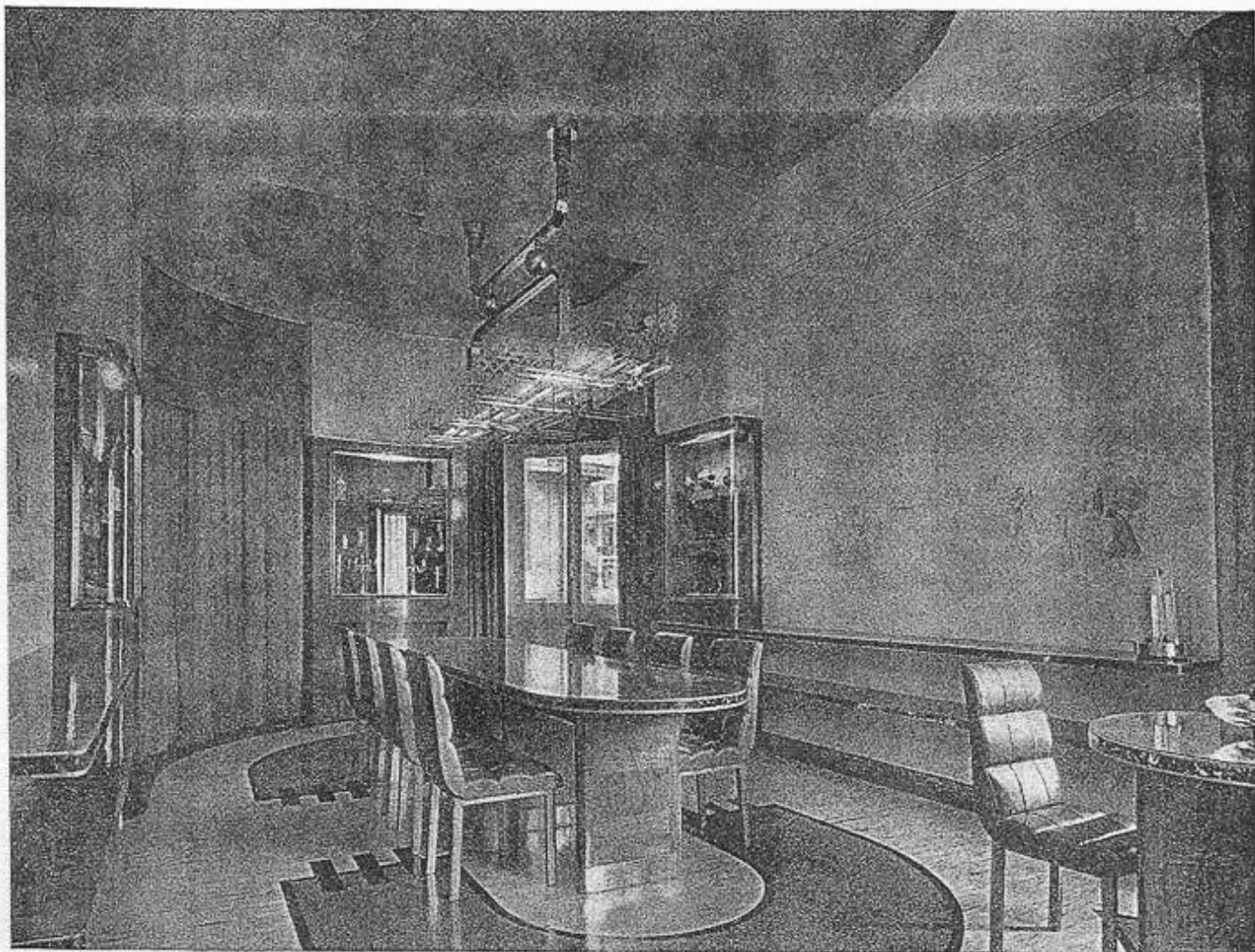


PIANTA. - MOBILE-DIVANO
NEL SALOTTO.

GRAFICI.



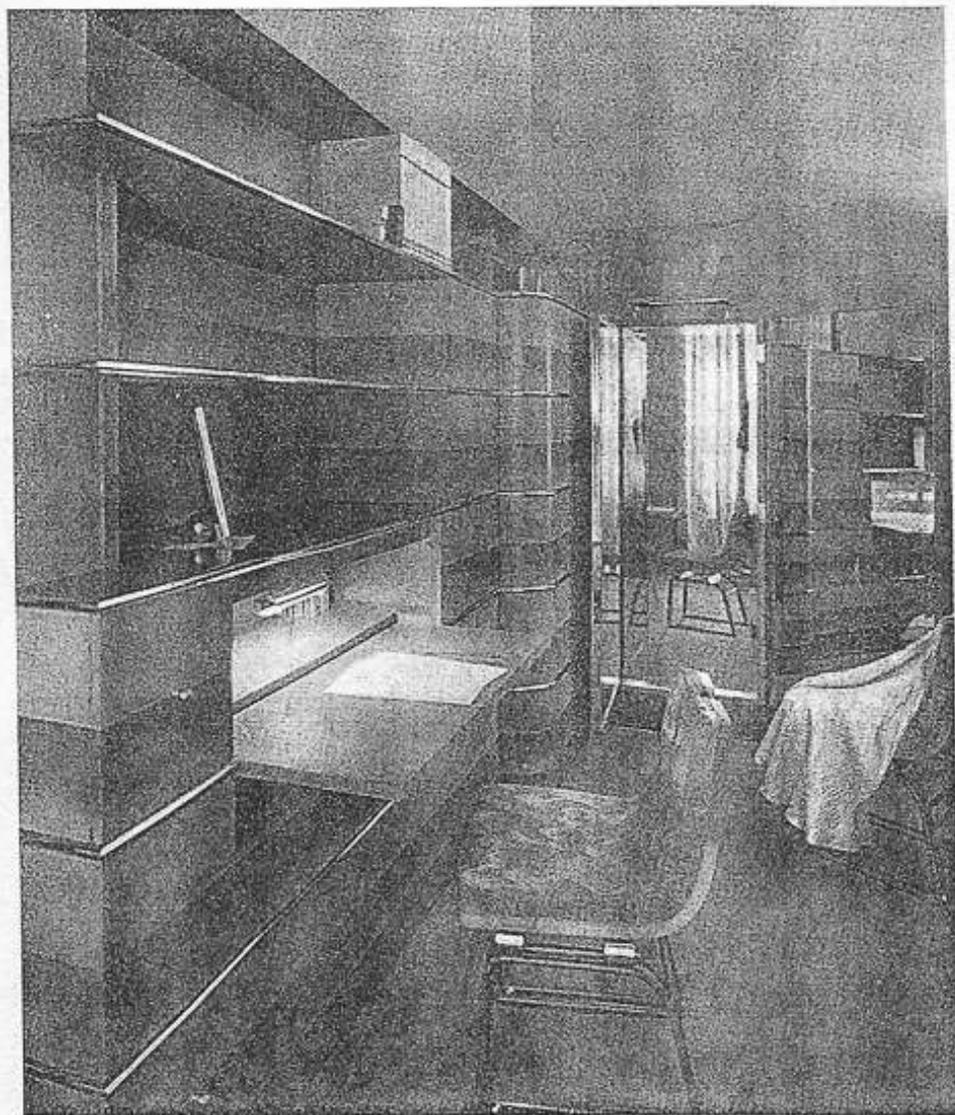
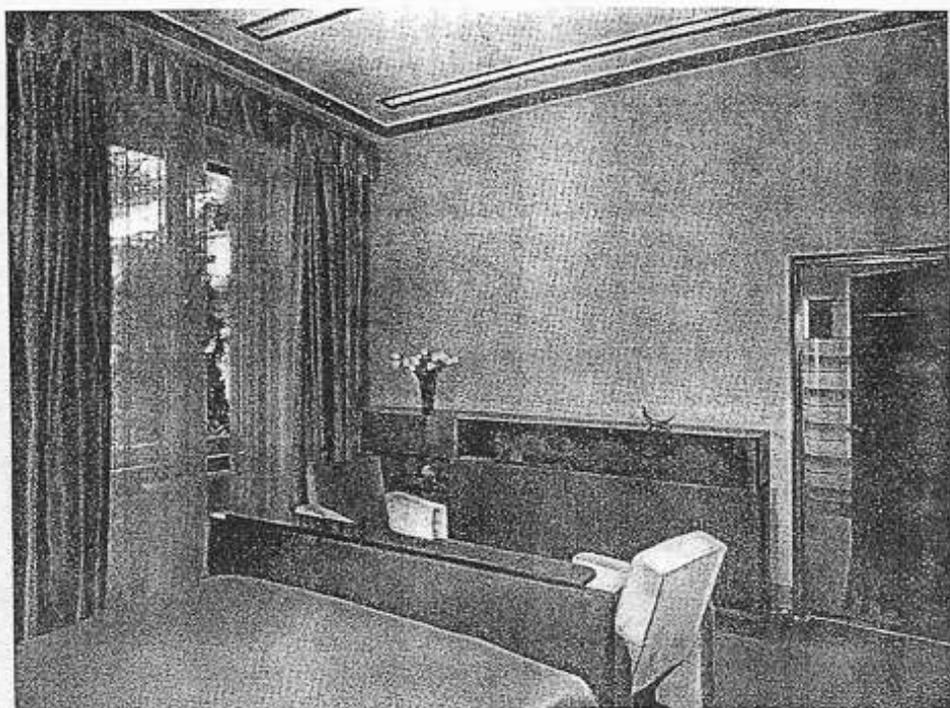
SALOTTO. - Soffitto e pareti verniciate perla opaco. Cornice e pilastri alla nitrocellulosa con filettature in metallo bianco. Mobili in legno di rosa con guarnizioni in argento e zoccolo in macassar. Tende in seta verde-giada chiaro. Tappeto tessuto a mano grigio-perla. Divani e poltrone rivestiti in velluto di lana verde-giada.



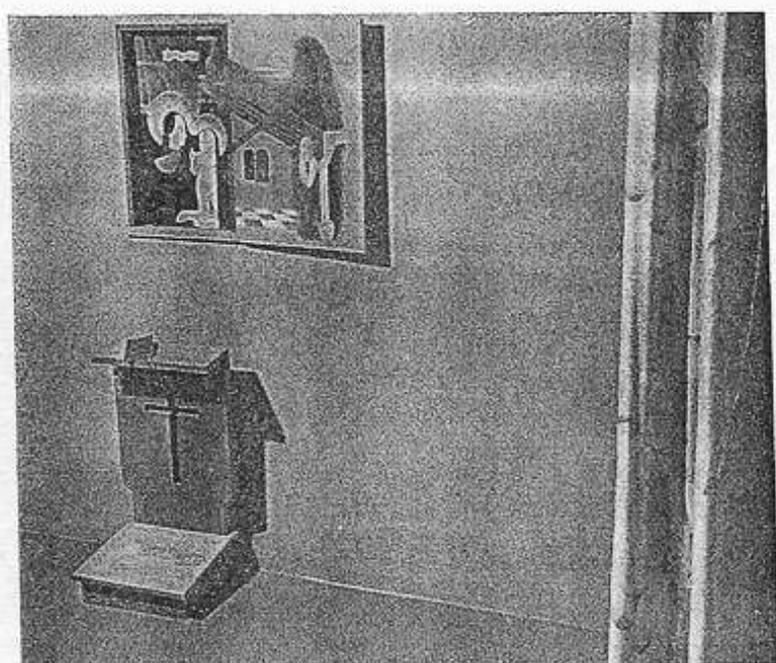
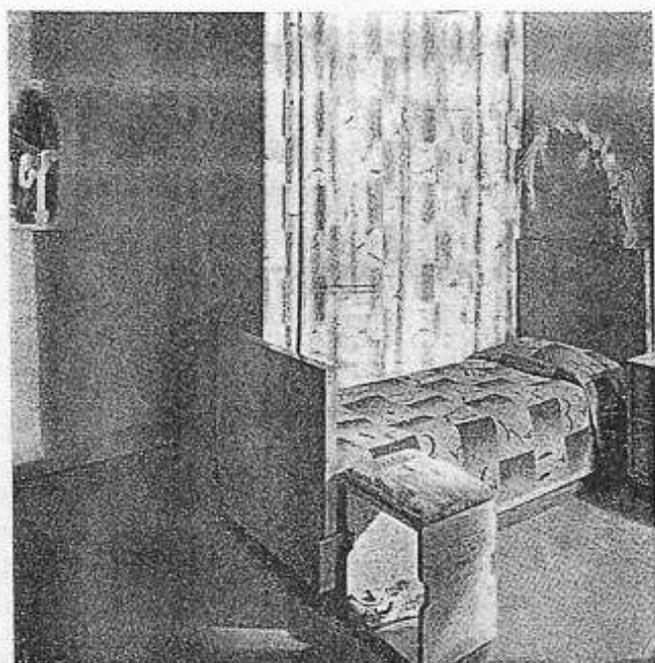
SALA DA PRANZO. - Pareti a cementite bianco-avorio con figurazioni a tempera di Giulio Rosso. Pavimento in linoleum intarsiato azzurro e nero su fondo striato grigio-ardesia. Tende in ciniglia grigio-ardesia. Mobili in noce nostrale con spessori in tartaruga. Sedgole a imbottitura rivestita in pelle di serpente. Lampadario in metallo bianco e vetro inciso.

ARCH. VITTORIO MORPURGO. - ARREDAMENTO DI APPARTAMENTO SIGNORILE IN ROMA.

CAMERA DA LETTO. - Pareti rivestite
in tela di seta rosa-violaceo. Mobili
in radica di noce ed erable. Pol-
trone in velluto.



SPOGLIATOIO DELLA SIGNORA. - Pa-
reti in cementite grigio-verde. Sof-
fitto in treetex. Mobili verniciati
alla nitrocellulosa opaca a striature
grige e grigio-verdi con filettature
in metallo bianco.



CAMERA DELLA BAMBINA. - Pareti verniciate in avana. Pavimento in linoleum rosso. Mobili in rovere con spessori in acero grigio. Tende in bavella naturale aerografata bruno e azzurro. Divano coperto in seta azzurra. Pitture di Venturino Ventura.



ARCH. VITTORIO MORGUCCIO. - APPARTAMENTO SIGNORELLE IN ROMA.